

HANNE KIRKERUD sopran debuterade med stor framgång på Kungl. Operan som Despina i Mozartoperan Cosi fan tutte medan hon studerade vid Operahögskolan i Stockholm. Sångstudier för Birgit Nilsson. Pristagare (Nr. 3) i Mozarteums internationella sångtävling, Salzburg. Solist i ett otal opera-operett-och musikaluppsättningar och konserter, bl.a på Oscarsteatern, och Ystadoperan, i Norge, Österrike och England. Några roller: Brünnhilde og Sieglinde i Valkyrian, Turandot, Lady Macbeth och Hannah Glavari i Glada Änkan. Tv och radio i många länder. Med Opera Con Grazia: Styvmodern och Häxan i Hans och Greta i Peter Tornborgs regi med Kungl.. Akademiska Kapellet, dirigent Carl Rune Larsson. Emilia i Otello på Steninge Slott och Dala-Floda Operafest.